# Профессиональная камера HD-SDI/EX-SDI

**STC-HD3083/3**

## Преимущества

**1. 1/3 дюймовая CMOS-матрица 2,1 Мп**
**2. Разрешение: более 1000 TVL (H)**
**3. Камера обеспечивает особо высокую четкость изображения и позволяет транслировать видео на расстояния свыше 200 м при использовании соответствующего кабеля.**
**Желательно использовать кабель 5C-HFBT.(HD-SDI)**
**4. Цифровой помощник фокусировки**

## Меры предосторожности

Для безопасного использования, пожалуйста, следуйте приведенным ниже инструкциям.

**Информация**
Для безопасной эксплуатации продукта внимательно прочитайте эту инструкцию перед установкой.

**ОСТОРОЖНО: Указывает на возможность серьезной травмы или смерти.**
**ВНИМАНИЕ: Указывает на возможность получения травмы или материального ущерба.**

**ОСТОРОЖНО**

**1. Не разбирайте устройство самостоятельно. В случае возникновения проблемы с устройством, пожалуйста, свяжитесь с сервисным центром или магазином, где вы приобрели продукт.**
**2. Используйте только регулируемый источник питания.**
**3. Не разбирайте и не моделируйте камеру, это может привести к пожару, поражению электрическим током или к другим опасностям.**

Если изделие необходимо вывести из эксплуатации, передайте его на местное перерабатывающее предприятие для экологически безвредной утилизации

## СДЕЛАНО В КОРЕЕ

# Оглавление

**Преимущества, меры предосторожности** ..... **1**
**Комплектация** ..... **3**
**Конфигурация** ..... **4**
**Установка** ..... **5**
**Выбор выходного сигнала** ..... **6**
**Настройка меню управления** ..... **7**
**Меню настройки параметров** ..... **8**
**Элементы меню** ..... **9-19**
**Поиск и устранение неисправностей** ..... **19**
**Габаритные размеры** ..... **20**
**Технические характеристики** ..... **21**

# Комплектация

**Откройте коробку и проверьте ее содержимое**

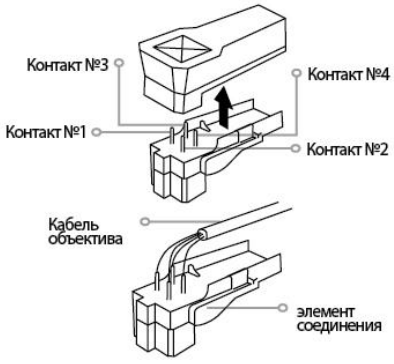
1. **Камера**
2. **Инструкция**
3. **Шестигранный ключ**
4. **CDS провод (Необходим только для использования ИК-светодиодов)**
5. **Адаптер для кронштейна (Винт, 2 шт)**
6. **Дополнительный видеокабель**

# Конфигурация

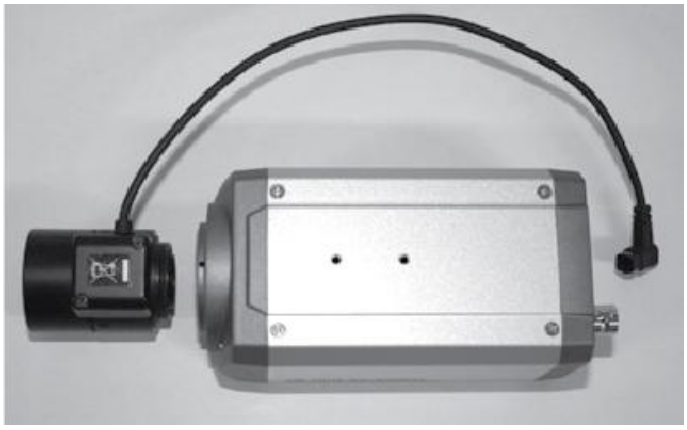
**Камера STC-HD3083/3 (источник питания 12 VDC / 24 VAC)**

1. HD-SDI / EX-SDI
2. Внешний вход переключения режима День / Ночь
3. Разъём управления диафрагмой объектива (* см схему ниже)
4. Кнопки навигации меню
5. Вход 12VDC / 24VAC

| Контакт № | ОБЪЕКТИВЫ | |
|---|---|---|
| | DC | ВИДЕО |
| Контакт № 1 | демпфер - | Нет данной функции |
| Контакт № 2 | демпфер + | Нет данной функции |
| Контакт № 3 | привод + | Нет данной функции |
| Контакт № 4 | привод - | Нет данной функции |




Контактная площадка подключения объектива



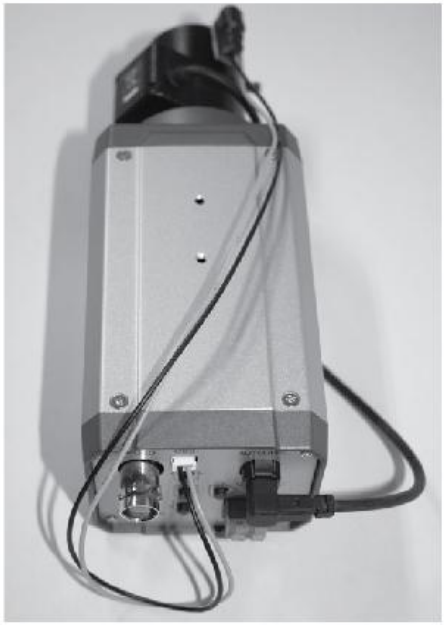
Резьбовое соединение объектива тип CS

# Установка

**1) Установка без ИК-подсветки**

1. Установить объектив в соответствии с его типом. (Объектив с резьбовым соединением тип CS)

2. В меню вам не нужно менять значение ДЕНЬ / НОЧЬ (режим АВТО включен по умолчанию)



**2) Установка с ИК-подсветкой**

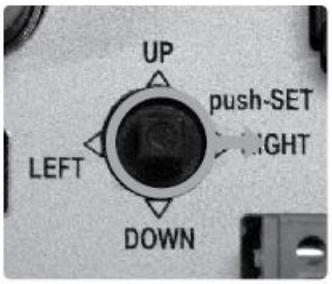
1. Подсоединив объектив, как показано на рисунке слева

2. Подключите CDS провод, как показано на рисунке слева

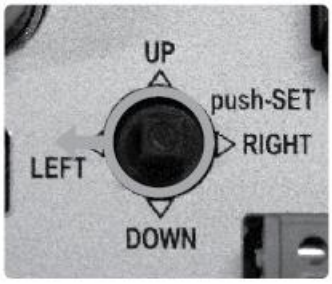
3. Прикрепите CDS на переднее положение объектива при помощи имеющегося в комплекте стикера.
(Лучше изогнуть его при помощи резинки или клейкой ленты, чтобы не было возможности его отсоединить)

4. В меню, вам нужно изменить режим ДЕНЬ / НОЧЬ на A.CDS
(И затем все будет работать должным образом, без сбоев при использовании ИК-светодиодов)
(Даже внутри корпуса камера будет работать должным образом)

# Выбор выходного сигнала



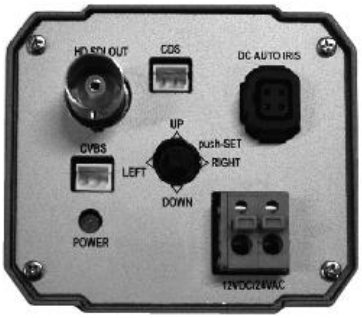

**Для изменения сигнала с HD-SDI на EX-SDI сдвиньте кнопку SET вправо и удерживайте в течение 3 секунд**




**Для изменения сигнала с EX-SDI на HD-SDI сдвиньте кнопку SET влево и удерживайте в течение 3 секунд**

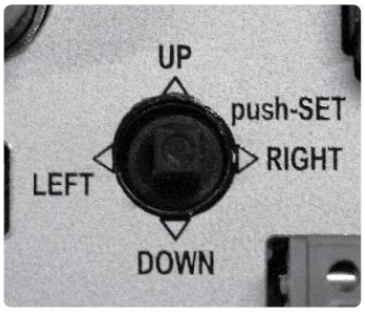
***** По умолчанию установлен сигнал HD-SDI.**

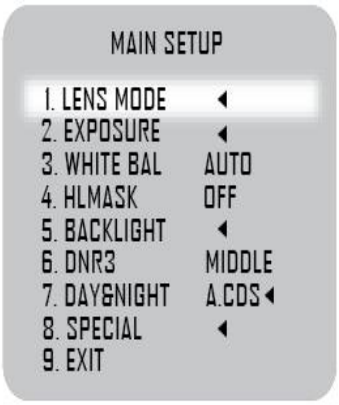
# Настройка меню управления




| Функция | Описание |
|---|---|
| | Пояснение |
| УРОВЕНЬ CDS | Возможность изменять уровень освещенности для переключения на день/ночь |
| | Экранное меню >7. ДЕНЬ И НОЧЬ>A.CDS (Авто CDS) >1. УРОВЕНЬ CDS<br>Чем больше значение, тем позже переключение на «ночь».<br>Значение по умолчанию: 210. Это около 1 лк. Если установить максимум, то изображение всегда будет цветным. |
| УРОВЕНЬ AGC | При отсутствии CDS можно использовать функцию УРОВЕНЬ AGC |
| РЕЖИМ АНТИТУМАН | Возможность получить более качественное изображение в условиях тумана |
| | Экранное меню > 8. СПЕЦИАЛЬНОЕ МЕНЮ> 1. РЕГ.ИЗОБР. >7. РЕЖИМ АНТИТУМАН: |
| E-CVBS | Дополнительный видеовыход для настройки |

# Меню настройки параметров




1. **Нажмите кнопку SET> откроется меню**
2. **Значок← имеет подменю.**
   **Нажмите кнопку SET для входа в подменю.**

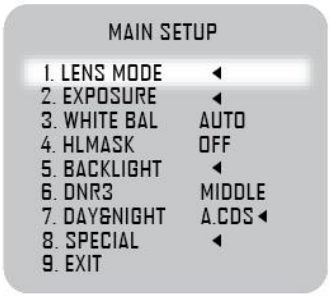
- **Вверх и Вниз: Перемещение курсора**
- **Влево и Вправо: значение**
- **Влево и Вправо > Нажать > Меню> Значение**
- **КОНЕЦ: Нажать > Предыдущий**

## Конфигурация меню

| ГЛАВНОЕ МЕНЮ | |
|---|---|
| РЕЖИМ ОБЪЕКТИВА | · РЕГ.ФОКУСА· ЦИФРОВОй ЗУМ· СТАТУС ЗУМА |
| ЭКСПОЗИЦИЯ | · ЯРКОСТЬ· РЕЖИМ ОБЪЕКТИВА· ЗАТВОР· SENS-UP· AGC |
| БАЛАНС БЕЛОГО | · АВТО· АВТОвнешн· ПРЕДУСТАНОВКА· ВРУЧНУЮ |
| HLMASK (Маскировка светлого участка) | · ВЫКЛ· ВСЕ· ДЕНЬ· НОЧЬ |
| КОНТРОВОЙ СВЕТ | · РЕЖИМ· ПОЛОЖЕНИЕ· РЕГ.РАЗМЕРА |
| DNR3 | · ВЫКЛ· НИЗКИЙ· СРЕДНИЙ· ВЫСОКИЙ |
| ДЕНЬ И НОЧЬ | · A.CDS · A.AGC · ЦВЕТ· Ч/Б |
| СПЕЦИАЛЬНЫЕ НАСТР. | · РЕГ.ИЗОБР · ДЕТЕКЦИЯ ДВИЖЕНИЯ · СИСТЕМА· КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ<br>· ИМЯ КАМЕРЫ· НАСТР.ПЕРЕДАЧИ ДАННЫХ· РЕЖИМ СБРОСА |
| ВЫХОД | |

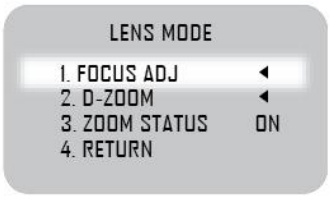
# 1. РЕЖИМ ОБЪЕКТИВА

**Нажмите кнопку меню, появятся ОСНОВНЫЕ НАСТРОЙКИ, как на рисунке справа.**

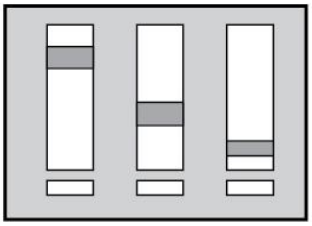



**Значок "◄" в меню означает, что можете перейти в подменю.**
**Вы можете перемещаться вверх и вниз, используя кнопки ВВЕРХ, ВНИЗ.**
**Вы можете изменять значения, используя кнопки ВПРАВО и ВЛЕВО.**

*** Кнопка OSD используется для зума и фокусировки перед открытием экранного меню этих функций.**




1. НАСТРОЙКА ФОКУСА: Данная функция облегчает настройку фокуса. После установки камеры, при регулировке рычажка фокуса начинает перемещаться оранжевый столбец. Когда оранжевый столбец уменьшит зеленый столбец, фокус будет оптимальным. Чем меньше зеленый столбец, тем лучше фокус.

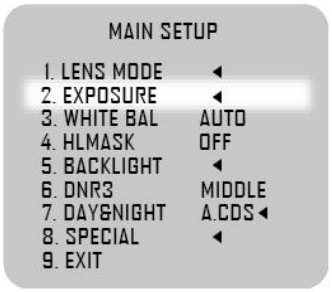


2. DZOOM: Доступен цифровой зум. Диапазон: 1.0X- 10X

3. Статус зума: Включить/выключить процентное отображение цифрового зума.

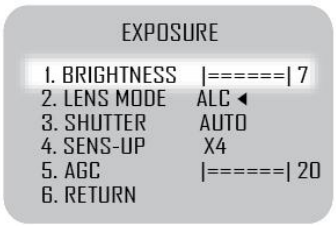
# 2. ЭКСПОЗИЦИЯ

**Нажмите кнопку меню, появятся ОСНОВНЫЕ НАСТРОЙКИ, как на рисунке справа.**




**Значок "◄" в меню означает, что можно перейти в подменю.**
**Вы можете перемещаться вверх и вниз, используя кнопки ВВЕРХ, ВНИЗ.**
**Вы можете изменять значения, используя кнопки ВПРАВО и ВЛЕВО.**

⊙ЭКСПОЗИЦИЯ




1. ЯРКОСТЬ: Регулировка яркости.
Диапазон: 0 ~ 20.

2. РЕЖИМ ОБЪЕКТИВА: Выбрать способ регулировки диафрагмы вариообъектива (ALC/ELC)
ALC (Авто управление уровнем чувствительности диафрагмы): В ПОМЕЩЕНИИ -> Для использования в помещении
НА УЛИЦЕ -> Для использования вне помещения
ВОССТАНОВИТЬ РЕЗКОСТЬ ИЗОБРАЖЕНИЯ -> Уменьшает размытие изображения при быстром движении
ELC (Электронное управление уровнем чувствительности диафрагмы): Для объективов с фиксированной диафрагмой (НОРМАЛЬНЫЙ/ВОССТАНОВЛЕНИЕ РЕЗКОСТИ ИЗОБРАЖЕНИЯ)

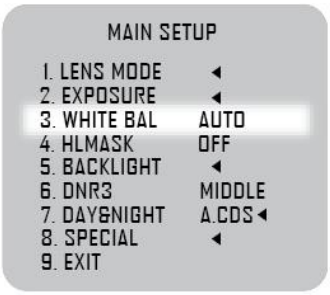
3. ЗАТВОР: Настроить действие затвора. (АВТО / РУЧНОЙ / МЕРЦАНИЕ)
АВТО: НОРМАЛЬНЫЙ / ВОССТАНОВЛЕНИЕ РЕЗКОСТИ ИЗОБРАЖЕНИЯ
РУЧНОЙ: 1/25(1/30) ~ 1/60000
МЕРЦАНИЕ: РЕЖИМ «АНТИ-МЕРЦАНИЕ»

4. SENS-UP (Цифровой медленный затвор): Усиливает чувствительность видеокамеры за счет накопления освещенности.
Диапазон: ВЫКЛЮЧЕНО, x2 ~ x32.

5. AGC: Авторегулировка усиления для более ярких изображений. Можно выбрать максимальное значение AGC.
Диапазон: 0 ~ 20.

# 3. БАЛАНС БЕЛОГО

**Нажмите кнопку меню, появятся ОСНОВНЫЕ НАСТРОЙКИ, как на рисунке справа.**




**Значок "◄" в меню означает, что можно перейти в подменю.**
**Вы можете перемещаться вверх и вниз, используя кнопки ВВЕРХ, ВНИЗ.**
**Вы можете изменять значения, используя кнопки ВПРАВО и ВЛЕВО.**

Используйте функцию «Баланс белого» для регулировки цвета экрана (АВТО, АВТОвнеш, ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ УСТАНОВКА, ВРУЧНУЮ)

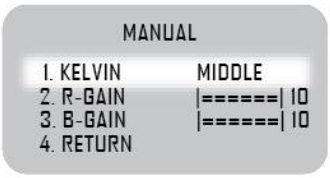
АВТО : При обычных условиях.

АВТОвнеш: Когда цветовая температура ниже, чем обычное условие.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ УСТАНОВКА: При нажатии на кнопку SET значение баланса белого установится в соответствии с текущим условием.

ВРУЧНУЮ: Возможность настроить цветовую температуру вручную.

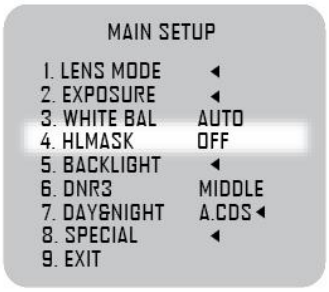
⊙ВРУЧНУЮ




1. ГРАД.КЕЛЬВИНА : Устанавливает стандарт цветовой температуры. Можно выбрать НИЗКИЙ, СРЕДНИЙ и ВЫСОКИЙ.
2. R-GAIN : Можно настроить усиление для КРАСНОГО цвета. Диапазон: 0 ~ 20.
3. B-GAIN : Можно настроить усиление для СИНЕГО цвета. Диапазон: 0 ~ 20.

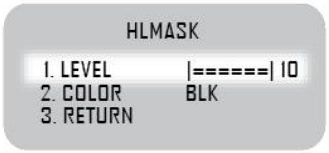
# 4. HLMask (Маскировка светлого участка)

**Нажмите кнопку меню, появятся ОСНОВНЫЕ НАСТРОЙКИ, как на рисунке справа.**




**Значок "◄" в меню означает, что можно перейти в подменю.**
**Вы можете перемещаться вверх и вниз, используя кнопки ВВЕРХ, ВНИЗ.**
**Вы можете изменять значения, используя кнопки ВПРАВО и ВЛЕВО.**

Вы можете выбрать режим «Маскировка Светлого Участка».
ВЫКЛ -> Не активен.
ВСЕГДА -> Всегда активен день/ночь.
ДЕНЬ -> Активен только в дневное время.
НОЧЬ -> Активен только в ночное время.




⊙HLMASK

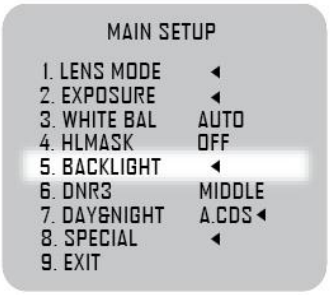
1. УРОВЕНЬ: Вы можете установить уровень освещенности, если активен данный режим. Диапазон: 0 ~ 20.

2. ЦВЕТ: Вы можете выбрать маскирующий цвет.
Черный, Белый, Желтый, Голубой, Зеленый, Пурпурный, Красный и Синий.

* Заданное значение одинаково для режимов ВСЕГДА, ДЕНЬ и НОЧЬ.

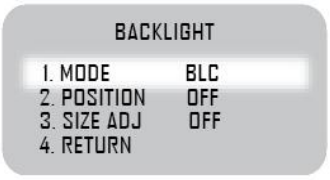
# 5. Компенсация встречной засветки

**Нажмите кнопку меню, появятся ОСНОВНЫЕ НАСТРОЙКИ, как на рисунке справа.**




**Значок "◄" в меню означает, что можно перейти в подменю.**
**Вы можете перемещаться вверх и вниз, используя кнопки ВВЕРХ, ВНИЗ.**
**Вы можете изменять значения, используя кнопки ВПРАВО и ВЛЕВО.**

⊙Компенсация встречной засветки



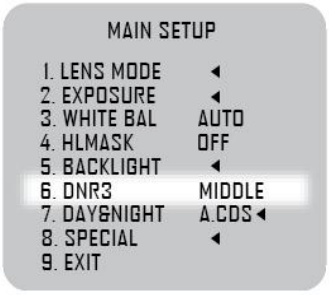

1. РЕЖИМ: Выбор компенсации встречного освещения (ВЫКЛ, BLC, WDR).
При смене модели подменю также изменится.
ВЫКЛ: Обычное условие.
BLC: Настройка окна по ПОЛОЖЕНИЮ, РАЗМЕРУ.
WDR: ШИРОКИЙ ДИНАМИЧЕСКИЙ ДИАПАЗОН. Вы можете установить ИНТЕНСИВНОСТЬ на НИЗКИЙ / СРЕДНИЙ / ВЫСОКИЙ уровень.

**** ПРОВЕРКА ВЫХОДНОГО ВИДЕОСИГНАЛА МОНИТОРА:**
**Чтобы воспользоваться этим выходом, пожалуйста, отключите WDR.**

* При изменении значения ПОЛОЖЕНИЕ / РАЗМЕР нажмите клавишу SET и выполните настройки при помощи кнопок ВЛЕВО/ВПРАВО/ВВЕРХ/ВНИЗ.
После завершения настроек вы можете сохранить их, нажав на клавишу SET.

# 6. DNR3 (Цифровое шумоподавление)

**Нажмите кнопку меню, появятся ОСНОВНЫЕ НАСТРОЙКИ, как на рисунке справа.**

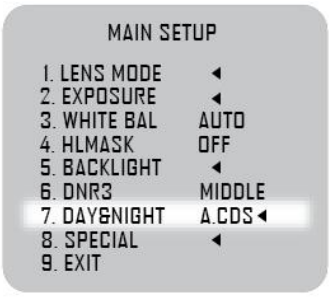



**Значок "◄" в меню означает, что можно перейти в подменю.**
**Вы можете перемещаться вверх и вниз, используя кнопки ВВЕРХ, ВНИЗ.**
**Вы можете изменять значения, используя кнопки ВПРАВО и ВЛЕВО.**

⊙DNR3 : Вы можете выбрать уровень 2D +3D DNR.
Диапазон: ВЫКЛ, НИЗКИЙ, СРЕДНИЙ и ВЫСОКИЙ.

# 7. ДЕНЬ/НОЧЬ

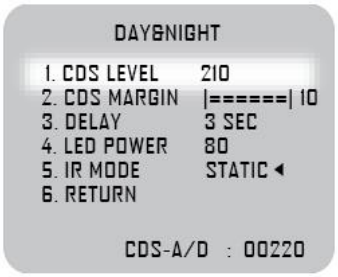
**Нажмите кнопку меню, появятся ОСНОВНЫЕ НАСТРОЙКИ, как на рисунке справа.**




**Значок "◄" в меню означает, что можно перейти в подменю.**
**Вы можете перемещаться вверх и вниз, используя кнопки ВВЕРХ, ВНИЗ.**
**Вы можете изменять значения, используя кнопки ВПРАВО и ВЛЕВО.**

⊙ДЕНЬ и НОЧЬ: Вы можете выбрать режим ДЕНЬ и НОЧЬ.
Диапазон: A.CDS, A.AGC, ЦВЕТ и Ч/Б

⊙A.CDS (ДЕНЬ и НОЧЬ)




1. УРОВЕНЬ CDS: Вы можете настроить смену времени с ночи на день.
Чем больше значение, тем позже время изменится на «ночь».

* Значение CDS будет отображаться внизу, если курсор находится на меню УРОВЕНЬ CDS.

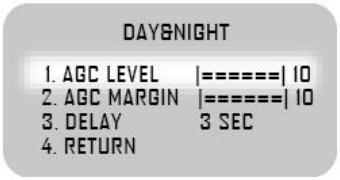
2. ПРЕДЕЛ CDS: Это промежуток между уровнем смены день-ночь и ночь-день.
Диапазон: 0 ~ 20.

3. ЗАДЕРЖКА: Можно установить время до смены режима «день» на «ночь».
Диапазон: 1 ~ 10 сек.

4. МОЩНОСТЬ СВЕТОДИОДОВ: Управление силой тока (мощностью) светодиодной цепи при активных инфракрасных светодиодах.
Диапазон: 20 ~ 80.

5. ИНФРАКРАСНЫЙ РЕЖИМ: Можно использовать функцию smart IR LED.
СТАТИЧЕСКИЙ: Светодиодная подсветка всегда одинаковая. (Настройка уровня режима анти-насыщенности находится в подменю).
АНТИ-НАСЫЩЕННОСТЬ: 0 ~ 20
(Чем больше значение, тем меньше насыщенность, но окружающая зона темнеет)
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ: Предотвращает засветление изображения мощной инфракрасной подсветкой.

⊙A.AGC (ДЕНЬ и НОЧЬ)



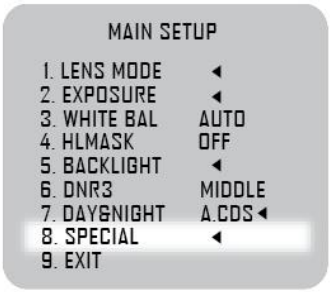

1. УРОВЕНЬ AGC: Можно отрегулировать уровень AGC для смены режима «день» на «ночь».
Диапазон: 0 ~ 20.

2. ПРЕДЕЛ AGC: Это промежуток между уровнем смены день-ночь и ночь-день.
Диапазон: 0 ~ 20.

3. ЗАДЕРЖКА: Можно установить время до смены режима «день» на «ночь».
Диапазон 1 ~ 10 сек.

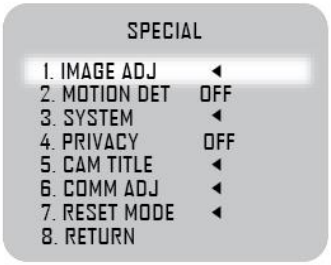
# 8. СПЕЦИАЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ

**Нажмите кнопку меню, появятся ОСНОВНЫЕ НАСТРОЙКИ, как на рисунке справа.**




**Значок "◄" в меню означает, что можно перейти в подменю.**
**Вы можете перемещаться вверх и вниз, используя кнопки ВВЕРХ, ВНИЗ.**
**Вы можете изменять значения, используя кнопки ВПРАВО и ВЛЕВО.**

⊙НАСТРОЙКА ИЗОБРАЖЕНИЯ




1. УСИЛЕНИЕ ЦВЕТА: Вы можете настроить усиление цвета.
Диапазон: 0 ~ 20.

2. РЕЗКОСТЬ: Вы можете настроить резкость изображения.
Диапазон: 0 ~ 20.

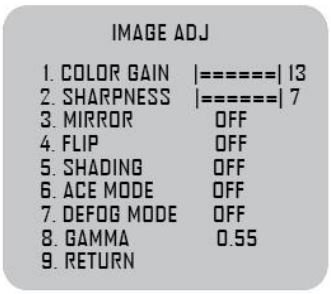
3. ЗЕРКАЛЬНО: Зеркальное отображение.

4. ПЕРЕВЕРНУТЬ: Поменять местами верх и низ.

5. ЗАТЕНЕНИЕ: Изменение характеристик объектива.
Можно настроить интенсивность затенения.

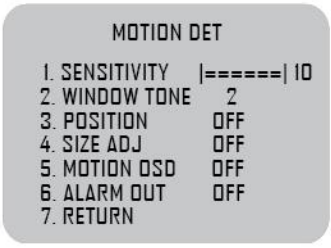
6. РЕЖИМ ACE (система улучшенной контрастности): Усиление контрастности.
ВЫКЛ / НИЗКИЙ / СРЕДНИЙ / ВЫСОКИЙ

7. РЕЖИМ АНТИТУМАН: Убирает туман или смог для чистоты изображения.
АВТО: Автоматическая настройка ИНТЕНСИВНОСТИ.
РУЧНОЙ: Ручная настройка ИНТЕНСИВНОСТИ (НИЗКИЙ / СРЕДНИЙ / ВЫСОКИЙ)




8. ГАММА: Настройка ГАММЫ.
Диапазон: 0,45 ~ 0,65.

⊙ДЕТЕКТОР ДВИЖЕНИЯ : Реагирует на движение объектов (ВКЛ / ВЫКЛ)




1. ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ: Настройка чувствительности к движению.
Диапазон: 0 ~ 20.

2. ТОН ОКНА: Можно отрегулировать цветовой тон окна.
Диапазон: 0 ~ 6.

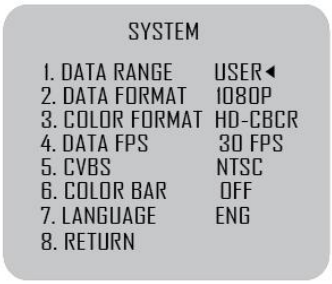
3. ПОЛОЖЕНИЕ: Настройка положения окна.
Нажав кнопку SET, перемещайте окно кнопками вверх, вниз и влево, вправо.

4. НАСТРОЙКА РАЗМЕРОВ: Настройка размеров окна.
Нажав кнопку SET, перемещайте окно кнопками вверх, вниз и влево, вправо.

5. OSD ДВИЖЕНИЯ: При обнаружении движения появляется РАМКА OSD.

6. ВЫХОД СИГНАЛИЗАЦИИ: При обнаружении движения появляется универсальный входящий/исходящий сигнал движения.

⊙СИСТЕМА




1. ДИАПАЗОН ДАННЫХ: При отправке видеосигнала можно выбрать ДИАПАЗОН ДАННЫХ.
Предназначено только для оператора устройства записи цифрового видео, не изменяйте самостоятельно.
КОМП, ПОЛН, ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ
ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ: диапазон КОРРЕКЦИИ 0 ~ 20.

2. ФОРМАТ ДАННЫХ: Выберите 1080P, 720P или 720P-CROP

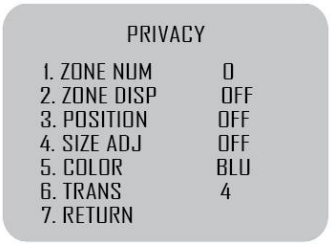
3. ФОРМАТ ЦВЕТА: Выберите формат цвета.

4. ДАННЫЕ К/С: 1080P, 720P: 25/30К/С
720P-КАДРИР.: 50/60К/С

5.CVBS: Формат видеосигнала NTSC / PAL

6. ШКАЛА ЦВЕТА: Цветовая шкала для проверки камеры или монитора, ВКЛ / ВЫКЛ
7. ЯЗЫК: Выберите язык меню по желанию.

⊙ БЕЗОПАСНОСТЬ: При необходимости некоторые области экрана можно скрыть




1. НОМЕР ОБЛАСТИ : Скрыть номер области. От 0 ~ 9.
Всего 10 областей.

2. ОТОБРАЗИТЬ ОБЛАСТЬ : СКРЫТЫЕ области отображаются по очереди.
ВКЛ / ВЫКЛ

3. ПОЛОЖЕНИЕ: Настройка положения окна.
Нажав кнопку SET, перемещайте окно кнопками вверх, вниз и влево, вправо.

4. НАСТРОЙКА РАЗМЕРОВ: Настройка размеров окна.
Нажав кнопку SET, перемещайте окно кнопками вверх, вниз и влево, вправо.

5. ЦВЕТ: Выбор цвета области.
(Черный, Белый, Желтый, Голубой, Зеленый, Пурпурный, Красный, Синий)

6. ПРОЗРАЧНОСТЬ: Выбор уровня прозрачности.
Диапазон: 0 ~ 4.

⊙ИМЯ КАМЕРЫ

1. ДИСПЛЕЙ: Имя камеры может отображаться на экране.
ВКЛ / ВЫКЛ.

2. ИМЯ: Нажazв кнопку SET, перейдите в режим редактирования.
Перемещая курсор кнопками ВВЕРХ/ВНИЗ, ВЛЕВО/ВПРАВО,
установите его на требуемую букву и нажмите кнопку SET.
Выбранная буква появится в текстовой строке.
Нажатие кнопки SET с курсором на CLR стирает одну букву.
Нажатие кнопки SET с курсором на RET завершает настройку.

РЕЖИМ СБРОСА : ** РЕЖИМ СБРОСА предназначен только для заводского использования. Запрещается вносить изменения.

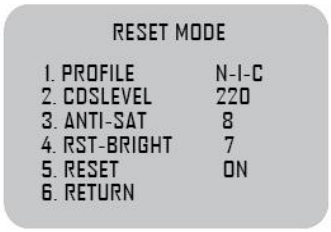
1. ПРОФИЛЬ : Выберите условие СБРОСА согласно типу камеры.
Запрещается вносить изменения. (Меню производителя)

2. УРОВЕНЬ CDS: Выберите УРОВЕНЬ CDS для СБРОСА

3. АНТИНАСЫЩЕНИЕ: Выберите значение АНТИНАСЫЩЕНИЯ для СБРОСА

4. СБРОС ЯРКОСТИ : Выберите значение ЯРКОСТИ для СБРОСА

5. СБРОС : Нажмите кнопку SET и удерживайте нажатой до появления сообщения НАЖАТЬ.
Если все сделано правильно, произойдет сброс всех значений настроек камеры на заводские.



# ПОИСК И УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

**В случае возникновения неполадок при эксплуатации камеры обратитесь к следующей таблице. Если содержащиеся в ней указания не помогли устранить проблему, обратитесь к уполномоченному техническому специалисту.**

**Отсутствие изображения на экране.**
- **Проверьте подключение к сети питания.**
- **Следует использовать соответствующий кабель, он должен быть толще кабеля 5C-HFBT.**

  **HD-камера работает на очень высокой частоте, поэтому при использовании тонкого кабеля изображение передаваться не будет.**

**Видеоизображение нечеткое**
- **Протрите объектив мягкой чистой тканью без ворса.**
- **Отрегулируйте положение камеры так, чтобы она не была направлена на источник яркого света.**
- **Переместите камеру в случае необходимости.**
- **Повторно отрегулируйте второй фокус камеры**

**Изображение на экране темное.**
- **Отрегулируйте настройки контраста на мониторе.**
- **При использовании промежуточного устройства надлежащим образом настройте 75 Ом / высокоомный видеовход; проверьте соединения.**
- **Проверьте, не используется ли объектив с автоматической диафрагмой, и отрегулируйте уровень яркости.**

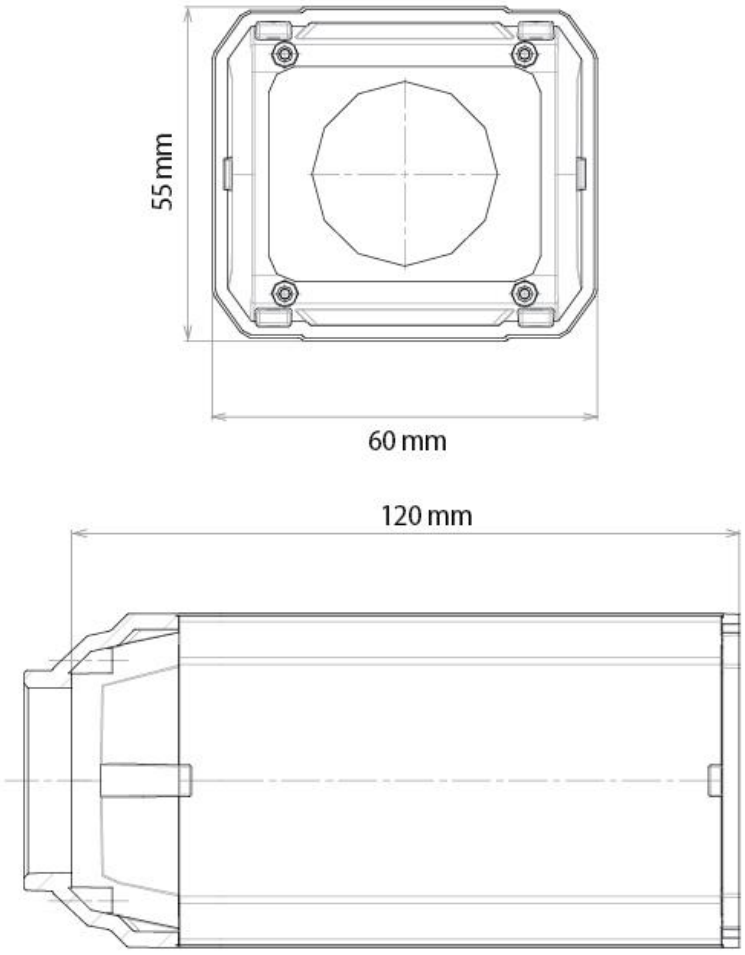
**Функция ДЕТЕКЦИИ ДВИЖЕНИЯ не работает**
- **Проверьте, включена ли функция “MOTION DET” на экранном меню.**
- **Проверьте, не установлено ли слишком низкое значение чувствительности детекции движения.**
- **Проверьте настройки области детекции движения**

**Функция WDR не работает**
- **Проверьте, не установлен ли слишком низкий уровень широкого динамического диапазона (WDR).**

**Цвета отображаются не совсем корректно**
- **Проверьте, не направлена ли камера на источник солнечного или флуоресцентного света.**

**Функция «день-ночь» не работает**
- **Проверьте, не установлен ли в настройках какой-либо режим, кроме Автоматического.**
- **Измените УРОВЕНЬ «ДЕНЬ-НОЧЬ».**

# ГАБАРИТНЫЕ РАЗМЕРЫ



# ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

| МОДЕЛЬ | STC-HD3083/3 |
|---|---|
| Светочувствительная матрица | 1/3 дюйма, 2,1 Мр, CMOS |
| Общее кол-во пикселей | 1956(Г) X 1266(В) = 2,476,296 пикселей |
| Эффективные пиксели | 1944(Г) X 1092(В) = 2,122,848 пикселей |
| Система сканирования | Прогрессивная |
| Разрешение | более 1000 TVL |
| Видеовыходы | HD-SDI (SMPTE274M) / EX-SDI |
| Соотношение сигнал / шум | Более 50 [дБ] / автоматическая регулировка усиления выкл. |
| Мин. освещение | Цвет: 1,0 лк, Ч/Б: 0,1 лк, цвет DSS : 0,017 лк, Ч/Б DSS : 0,0017 лк |
| Электронный затвор | 1/25(1/30) ~ 1/60 000 |
| SENS-UP (Цифровой медленный затвор): | ВЫКЛЮЧЕНО, x2 ~ x32. |
| Яркость | 0 ~ 20 |
| Регулировка усиления | 0 ~ 10 |
| WDR/BLC | Выкл / WDR / BLC |
| День и Ночь | A.CDS · A.AGC · ЦВЕТ· Ч/Б |
| DNR | Выкл·/ Низкий·/ Средний·/ Высокий |
| Зеркальное отображение | Выкл / поворот по горизонтали / поворот по вертикали / поворот по горизонтали и вертикали |
| Резкость | 0 ~ 10 |
| Цифровой зум | 1,0x ~ 10,0x |
| Приватные зоны | 10 областей |
| Детекция движения | Выкл / Вкл |
| Входное напряжение | постоянный ток 12В +/- 10% / переменный ток 24 В |
| Мощность потребления | макс. 2,5 Вт (при 12 В пост. тока) / 3 Вт (при 24 В пер. тока) |
| | Рекомендуемый источник питания на 500мА |
| Объектив | Объектив с резьбовым соединением тип CS (опция) , |
| Рабочая температура | -10℃ ~ +50℃ |
| Габаритные размеры | 60(Ш)ммх 55(В)мм x 120(Г)мм |
| Вес | Брутто: 0,49 кг |
| Управление | Управление экранным меню |